

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №33 имени Ростовского полка народного ополчения»**

**Интегрированный интерактивный урок истории и технологии в 5 классе**

## **«Атлас национальных культур»**

**Автор работы:**

Митасова Виктория Валентиновна учитель технологии.

Сентябрь 2018 года.

## Интегрированный интерактивный урок истории и технологии в 5 классе на тему «Атлас национальных культур Дона»

**Цель:** формирование у учащихся общекультурных компетенций в сфере межнациональных отношений и способах сохранения культурно-исторического наследия Дона.

### Задачи:


1. Знакомство с историей, культурой, традициями, обычаями немецкого народа, проживающих в Ростовской области;
2. Изучить и изготовить обрядовую германскую куклу;
3. Развитие навыков культурного общения, расширение кругозора;
4. Воспитание толерантного отношения к представителям разных народов;
5. Создание благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей учащихся ;
6. Воспитание гражданина многонационального государства, личности, ориентирующейся в международном пространстве культур.

### ХОД УРОКА:

Основные этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.Орг.момент	Прозвенел уже звонок Начинается урок Вы друг другу улыбнитесь И за парты все садитесь.	Ребята приветствуют учителя и садятся на места.


<p><b>2. Сообщение темы и целей урока.</b> <b>Мотивация учащихся.</b></p>	<p>-Ребята, сегодня мы проведем с вами урок-путешествие. А вот тему и цель нашего путешествия вам придется отгадать самостоятельно.</p> <p>-Итак, представьте, что мы с вами идем по улицам и видим так много разных красивых людей, светлых и темнокожих, русских и других национальностей. Не зря говорят, что по Дону можно составлять карту наций и народностей.</p> <p><b>(Слайд 3 (фото людей, идущих по городу))</b></p> <p><b>-Кто может сказать тему и цель нашего урока-путешествия?</b></p> <p><b>(Слайд 2 «Атлас национальных культур»)</b></p> <p>Наш край не зря называют многонациональным. Здесь живут рядом русские и татары, украинцы и белорусы, армяне и грузины, чеченцы и дагестанцы, калмыки и немцы.</p> <p>-У нас на Дону никому не тесно, мы хотим жить в дружбе и согласии.</p> <p>-И именно этой дружбе мы посвящаем наш урок.</p>	<p>Культура разных национальностей, проживающих в Ростовской области.</p> <p><b>(Дети записывают тему в тетрадях)</b></p> <p><b>Выступление детей: (Приложение №1)-стихи, песня</b></p>
<p><b>Вводное слово учителя</b></p>	<p>Пожалуй, больше нигде в нашей стране нет такого удивительного сплава самых разных национальностей, как в Донской столице. И каждому народу, по той или иной исторической или политической причине поселившемуся на берегах Тихого Дона, эта щедрая и хлебосольная земля стала второй родиной. Но самое главное, что объединяет народы на Дону – дух дружбы, взаимопонимания и добрососедства. Вы растете на земле, где о человеке судят не</p>	

	<p>потому, что он русский, армянин, татарин или немец, а по его совести и поступкам.</p> <p><b>-Ребята, а сколько национальностей проживает в нашем городе?</b></p> <p>Очень важно для каждого народа знать свою историю, культуру, язык, бережно сохранять и передавать из поколения в поколение обычаи и традиции, делиться лучшим, что есть у каждого народа, со своими друзьями и соседями.</p> <p>Ростовская область не сегодня стала многонациональной. Исторически сложилось так, что во все времена благодатный климат, природные богатства и выгодное географическое положение делали Донской край привлекательным для людей различных национальностей, в результате чего здесь рядом со станицами и хуторами донских казаков со временем появились стойбища донских калмыков, слободы русских и украинских крестьян, колонии донских немцев, села донских армян, города с многонациональным составом населения...</p> <p><b>(Слайд 4 с эпиграфом)</b> «Люди! Будьте терпеливы, уважайте «чужие», не свои культуры, и жить станет легче и спокойнее.</p> <p>Три «Т» – Терпение, Терпимость, <u>Толерантность</u> – вот формула межкультурной коммуникации».</p> <p>С.Г.Тер-Минасова.</p> <p><b>-Ребята, а кто знает, что означает слово «толерантность»?</b></p>	<p>Сегодня в Ростове зарегистрировано более 150 национальностей</p> <p>Признание и уважение равенства, отказ от доминирования и насилия.</p>
--	---	--

	<p>В соответствии с международными актами о правах человека, Конституцией Российской Федерации, федеральным и областным законодательством каждому жителю Ростовской области гарантированы права, какие это права? Давайте на доске прикрепим цветок мира из прав, которые гарантированы каждому жителю нашего города, а серединкой нашего цветочка мира будет слово <b>«толерантность»</b> (на доске кластер в виде цветка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- право на мирную и достойную жизнь,</li> <li>-исключить всякое насилие, агрессию, принуждение;</li> <li>- участвовать в социальной, культурной и политической жизни области и страны в целом;</li> <li>-право на существование и самобытность национальных, этнических, культурных, региональных и языковых особенностей каждого народа,</li> <li>-право пользоваться достижениями своей культуры,</li> <li>- исповедовать свою религию,</li> <li>-соблюдать религиозные обряды,</li> <li>-использовать свой язык.</li> </ul>	 <p>Дети зачитывают права, подходят и крепят лепестки</p>
<p><b>Основная часть урока-путешествие по станциям</b></p>	<p>Каждый народ, пришедший на донскую землю, оставляет следы своего пребывания в устройстве жилищ, хозяйственных занятиях, обычаях, обрядах, музыкальной культуре.</p> <p>-Ежегодно в Ростовской области проходят мероприятия, направленные на сохранение, изучение национального наследия и народных традиций, знакомство с историческими корнями наших</p>	

<p>(Слайд 5- 1 станция- «Немецкие поселения»)</p>	<p>земляков. И сегодня мы с вами совершим путешествие в гости к германцам, которые долгое время проживали на территории нашего города.</p> <p>Первые известия о появлении немецких поселений на Дону относятся, по источникам известного донского историка, археолога и этнографа Б. В. Лунина, к концу XVIII века, когда в области появились две немецкие колонии. Ученый—географ и этнограф В. Богачев утверждал, что в начале XIX века на Дону появились первые немцы-земледельцы "в ничтожном количестве".</p> <p>Поселенцы с характерной немецкой педантичностью умели устроить опрятное семейное гнёздышко, воссоздать уголок покинутой ими Германии.</p> <p>-Итак, мы отправляемся в путешествие и первая наша остановка на станции «Немецкие поселения».</p> <p>А встретят нас на этой станции- <b>Левит Егор и Полянский Роман.</b></p>	
<p>(Слайд 5- 1 станция- «Немецкие поселения»)</p> <p>(Слайд 6-</p>	<p><b>Выступление ученика</b></p> <p>1) Сельское население Донской области в общем в те годы было небедным и населенные пункты выглядели опрятно, однако немецкие поселения и усадьбы выглядели предпочтительнее и, как сообщают современники "немецкие колонии можно узнать с первого взгляда". Дома немцев были покрыты черепицей или жостью, с выбеленными кирпичными стенами в 2-3 окна на улицу. Дома вытянуты вглубь двора. Под одной крышей с жилыми помещениями находились конюшня, сарай для экипажа, кладовая.</p> <p>Поселения планировались в одну улицу. Застройка велась</p>	

улицы)	<p>вначале в одну сторону, а по окончании ее начиналось сооружение усадебных построек с другой стороны. Улицы — широки, перед домами — цветники. Сады и огороды размещались вблизи усадеб. В зависимости от количества дворов сразу же начинали строить и соответствующую по размерам школу, молитвенный дом.</p>	
<p>(Слайд 7- 2 станция- «Немецкие аграрии»)</p>	<p>А в 1917 году на Дону проживало 35 тысяч немцев. Их способ вести хозяйство перенимали помещики, казаки и крестьяне.</p> <p>Действительно, было чему поучиться. У немцев был самый современный для того времени сельскохозяйственный инвентарь. Который, кстати, в большинстве своём они сами и изготавливали в чугунно-литейных мастерских.</p> <p>-Чем же занимались немцы у нас на Дону и какие новшества они принесли мы узнаем, посетив следующую станцию <b>«Немецкие аграрии».</b></p> <p><b>-Ребята, а кто такие аграрии?</b></p> <p>-Итак, на второй станции нас встречают <b>Кожухаров Федор и Смоляга Максим.</b></p>	<p>Люди, которые занимаются сельским хозяйством.</p>
<p>Слайд 8- плуги</p> <p>Слайд 9- жатака- лобогрейка</p>	<p><b>Выступление ребят</b></p> <p>Особое значение имело применение в немецких поселениях новой, малоизвестной на Дону техники. Это многолемешный немецкий плуг — <b>буккер</b>, который стал использоваться вместо однолемешного плуга- <b>сабана</b>.</p> <p>А вскоре и жатки, называвшейся в народе "<b>лобогрейкой</b>".</p> <p><b>Лобогрейка</b> - это самая простая жатка, которая не содержит устройства для сбрасывания сжатого хлеба на землю. Срезанные стебли зерновых сбрасываются на платформу, а оттуда они сбрасываются вручную. Машина работает быстро, снопы нужно тоже быстро сбрасывать - поэтому</p>	

<p>Слайд 10- борона</p>	<p>быстро потеешь, так, что лоб все время мокрый. Эта работа требовала большого физического напряжения.</p> <p>Именно из-за большого физического напряжения, от которого организм сильно потеет, и произошло название <b>лобогрейка</b>.</p> <p>Распространение в Донской области немецкого многолемешного буккера, вытеснившего однолемешной плуг-сабан, применение жатки-лобогрейки, использование борон с железными зубьями, заменивших деревянные бороны, началось с 70-х годов XIX века с появлением здесь немецких колонистов из Таврической и Екатеринославской губерний.</p> <p>Эта новая техника изменила ведение степного полеводства, подняв его на такую ступень интенсивности, о которой прежде и не думали.</p>	
<p>3 станция- «Часовых дел мастер»</p> <p>Слайд 11</p>	<p>Почти в каждом посёлке у немцев были свои заводики и кузни, столярни, ремесленные мастерские, паровые и водяные мельницы, маслобойни . С коренными местными жителями немцы общались, но всё же их общины были обособлены. Только на родном языке говорили между собой поселенцы, и в школе всё обучение шло на немецком.</p> <p>Неотъемлемой частью культуры любой стран является прикладное искусство и ремесленное мастерство. Поэтому следующая станция, на которую мы с вами отправимся –это «<b>Часовых дел мастер</b>». А встретит нас здесь Гришаева Настя</p> <p><b>Выступление детей:</b></p> <p>-А вы знали, что родиной традиционных часов с кукушкой, с узнаваемым циферблатом и гирьками в виде шишек считается</p>	



	<p>украшали одежду — это рукава, манжеты, передники, чепчики; а также постельное белье, занавески, скатерти и полотенца. А в современном исполнении можно встретить совсем необычные вещи, украшенные подобной вышивкой, например: абажур торшера или небольшой лампы для спальни, кармашки для мелочей, колпаки на чайники заварные и даже чехлы на стулья или кресла. Вы представляете у себя дома такое чудо? Это так уютно и красиво!</p>	
<p><b>Слайд 14</b></p> <p><b>5 станция</b> <b>«Мастерская Берегиня»</b></p> <p><b>Слайд 15</b></p>	<p>А на следующей станции, которая называется <b>«Берегиня»</b>, нам с вами придется самим потрудиться.</p> <p>Здесь мы познакомимся с различными обрядовыми куклами, которые изготавливали и германцы.</p> <p>На этой станции нас встречают <b>Задорожня Лиза и Корнева Ростислава.</b></p> <p><b>Выступление детей:</b></p> <p>1) Первой куклой, о которой пойдёт речь, будет <b>Йольский козёл</b>. Был обычай наряжаться в козлиную шкуру и ходить по домам.</p> <p>И первое, что бросается в глаза, это их сходство с русской обрядовой куклой.</p> <p>В России под Рождество делали рождественскую козу.</p>	 

**Слайд 16**

2) Кукла, олицетворяющая дух Зимы и связанная с праздником весеннего равноденствия. Эту куклу сжигали также, как и куклу Масленицу в России.



**Слайд 17**

3) В канун Майского дня было принято выпекать или делать маленькие фигурки птичек. Делают их из теста, тряпок, ниток, дерева или любого другого подручного материала и развешивают на деревьях на улице или на специально принесённых веточках в доме. В России также было принято встречать птиц в это время и делать фигурки птиц



**Слайд 18**

4) На празднике середины лета немцы изготавливали кукол из трав. В России также делали кукол под названием Стригуши.



**Практическа  
я работа-  
изготовление  
куклы-  
хозяйюшки  
«Благополуч  
ницы»**

**Слайд 19-22**

Учитель: Среди многочисленных древнеславянских и германских оберегов очень популярны различные куклы. В частности, кукла-хозяйюшка или, как её чаще называют Благополучница. Она привлекает процветание в семью, оберегает от различных напастей и несчастий. Кукла-оберег Благополучница имела ещё одно название, её называли Домовушка, поскольку, по преданиям, она всегда была дружна с домовым.

Внешне она отличается от других кукол своим ростом. Её высота 5-7 сантиметров. При изготовлении внутрь обязательно вкладывают монетку.

Сегодня мы изготовим куклу Благополучницу самостоятельно.

Начинаем изготавливать куклу с головы. Кусочек ваты обматываем белой тканью и перевязываем нитью.

Юбку сделать очень просто — нужно сложить ткань треугольником и отрезать уголок, у вас получится круг.

Затем нужно сделать набивку — вату, травы и монетку утрамбовывайте в середину.

Далее нужно собрать по краю юбку, просунуть в неё голову и перевязать нитью.

При изготовлении Благополучницы не используют колющих предметов и игл



	<p>Ткань, приготовленную для рук, складываем несколько раз и связываем узлом по центру.</p> <p>Затем руки крепятся к голове (узел должен быть спереди). Кончики рук связываем нитью, той же самой, которой собирали юбку.</p> <p>Если вложите в куклу всего себя — результат вас очень порадует. Повойник служит украшением для головы, а поверх него одевается косынка. Юбочка должна быть такой, чтобы кукла могла на ней стоять.</p>	  
<p><b>Выставка детских работ.</b></p>	<p>По окончании нашего творческого интегрированного урока, я надеюсь, что каждый из вас пришел к выводу, что для сохранения мира между разными народами, поддержания добрососедских отношений, толерантности и доброжелательности, необходимо знать культуру разных народов и наций.</p>	